



УТВЕРЖДАЮ:

директор
МАУДО «Городской дворец творчества
детей и молодежи № 1»
города Набережные Челны

Т.А. Певгова
2024г.

о проведении Всероссийского конкурса вокального искусства
«Музыкальный звездопад»

Всероссийский конкурс вокального искусства «Музыкальный звездопад» (Далее – Конкурс) организуется муниципальным автономным учреждением дополнительного образования города Набережные Челны «Городской дворец творчества детей и молодежи № 1» (далее – Дворец) при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации и Набережночелнинского института (филиала) «Казанский (Приволжский) федеральный университет».

2.1. Цель: создание благоприятной среды для развития молодых вокальных талантов, их творческого потенциала.

- расширение творческих связей между вокалистами и вокальными коллективами;
- совершенствование качества работы вокалистов и вокальных коллективов;
- способствовать ранней профессиональной ориентации и подготовки к будущей профессиональной деятельности учащихся;
- стимулирование и поддержка специалистов, работающих с вокальными коллективами.
- выявление лучших вокальных коллективов детских садов, школ и учреждений дополнительного образования, колледжей и ВУзов субъектов Российской Федерации.

3.1. Вокалисты и вокальные ансамбли школ, колледжей, ВУЗов, учреждений дополнительного образования, детских садов субъектов Российской Федерации.

- I младшая группа (5-7 лет);
- II младшая группа (8-10 лет);
- I средняя группа (11-13 лет);
- II средняя группа (14-15 лет);
- старшая группа (16-18 лет);
- юношеская группа (колледжи, ВУЗы).

4. Жюри Конкурса:

4.1. Для оценки выступлений участников конкурса формируется жюри, в состав которого входят педагоги и культурные деятели вокального направления. Жюри оценивает выступления участников и оставляет за собой право: присуждать не все места; снимать с участия в конкурсе участников, конкурсные выступления которых не соответствуют условиям конкурса; отмечать Участников конкурса.

4.2. Члены жюри оценивают вокальные номера в баллах в соответствии с критериями, разработанными организаторами конкурса, по общим баллам отбирают номера, прошедшие во 2 тур, результаты конкурса размещаются на сайте в разделе «Новости» после подведения общих итогов.

4.3. Решения жюри окончательны, пересмотру не подлежат.

5. Условия участия и сроки проведения Конкурса

5.1. Для участия в Конкурсе необходимо подать в оргкомитет заявку установленного образца (Приложение №1) до 8 февраля 2025 года на электронный адрес: ohv.gtdim@mail.ru

5.2. Конкурс проводится в два тура:

- I тур (отборочный) состоится 15 и 16 февраля 2025 года. (очный тур - для участников Республики Татарстан в концертном зале Дворца, заочный тур для регионов Российской Федерации).

- II тур (заключительный) состоится 01 марта 2025 года в концертном зале Дворца. Во II туре принимают участие солисты, коллективы, отобранные членами жюри и прошедшие I отборочный тур с высокими баллами.

5.3. В конкурсе принимают участие солисты, вокальные коллективы (дуэты, трио, квартеты и другие).

5.4. Участники, участвующие заочно в конкурсе, должны отснять видеоматериал конкурсного выступления. Видеозаписи архивируются в отдельной папке, с оглавлением: Название конкурса, название работы, название коллектива. Файл архива размещаются в любом файлообменнике (Яндекс, Google, Облаке и т.п.). Ссылка на видеоматериал присылается на почту ohv.gtdim@mail.ru вместе с заявкой и квитанцией об оплате. Все записи должны быть различимы, соответствовать требованиям по техническому качеству. Внимание! Видеоматериалы должны быть датированы не ранее октября 2024 года. Видеоматериалы с более ранней датой съемки не рассматриваются.

5.5. Конкурсные очные выступления организуются согласно программе, составленной организаторами. Программа будет представлена на сайте Дворца www.gtdim.ru в разделе новости 12.02.2025 года.

5.6. В ходе конкурсных просмотров, членами жюри, отбираются лучшие номера для участия во II туре.

5.8. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

5.9. Оргкомитет имеет право использовать и распространять аудио, фото и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам. Согласие на участие означает согласие на использование аудио, фото и видеозаписи участников.

6. Номинации

6.1. Конкурсный просмотр проходит по следующим номинациям:

- эстрадный вокал - соло;
- эстрадный вокал - ансамбль
- эстрадный вокал - хор
- народный вокал - соло;
- народный вокал - ансамбль;
- народный вокал - хор;
- академический вокал – соло;

- академический вокал – ансамбль;
- академический вокал – хор

- 6.2. Участники Конкурса представляют одно произведение на оба тура.
- 6.3. Регламент музыкального номера - не более 3 минут.
- 6.4. Фонограммы для очного тура предоставляются на флешкартах. На флешкарте должна быть записана одна фонограмма, представляемая участником на конкурсе.

7. Критерии оценки

7.1. Критерии оценки:

- соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя;
- тембр и сила голоса;
- чистота интонации и качество звучания;
- уровень подготовки (сложность репертуара, чувство ритма, умение пользоваться микрофоном);
- исполнительское мастерство, артистизм, оригинальность.

7.2. Каждое выступление оценивается по критериям по пятибалльной шкале, где 5 – наивысший балл за критерий. Все данные заносятся в сводную таблицу, определяется средней балл за выступление и выводится результат: участник 2 тура или дипломанты по итогам 1 тура. Всем конкурсантам I тура, не прошедшим во 2 тур, вручаются поощрительные Дипломы I, II, III степени (следует учитывать, что это 4,5 и 6 место) или диплом участника Конкурса.

7.3. 2 тур оценивается жюри открытым голосованием: жюри поднимают таблички с указанием баллов от 3 до 5 баллов. Определяются победители Лауреаты I степени и призеры Лауреаты 2 и 3 степени. Участникам, набравшим максимальный балл в 1-м и во 2-м туре, присуждается Гран-при.

7.4. Итоги подводятся в каждой возрастной группе по номинациям.

8. Финансовые условия Конкурса

8.1. Для участия в Конкурсе образовательная организация, направляющая участников, оплачивает организационный взнос: соло – 600 руб.; дуэты, трио - 1000 руб.; вокальные ансамбли – 300 рублей с человека.

8.2. Организационный взнос идет на формирование фонда конкурса: дипломы, поощрительные призы, оплата работы членов жюри, технических работников.

8.3. Организационный взнос направляется на расчетный счет (Приложение №2) в любом банке или через онлайн банк, с пометкой «Музыкальный звездопад» и указанием фамилии конкурсанта или названия коллектива.

8.4. К сведению участников 2 тура: проживание, питание, транспортные расходы за счет собственных средств участников. Оргкомитет может оказать помощь в поиске трансфера, места проживания и питания.

9. Оргкомитет Конкурса

9.1. Адрес: 423821, Республика Татарстан, город Набережные Челны, Цветочный бульвар, дом 16 (22/04).

9.2. Контакты (8552) 56-91-15 (ОХВ), электронная почта: ohv.gtdtdim@mail.ru

9.3. Ответственный: педагог-организатор Иванова Юлия Васильевна 9600651129

Приложение №1

**Заявка на участие во Всероссийском конкурсе вокального искусства
«Музыкальный звездопад»**

Название коллектива (фамилия, имя солиста)	Образовательная организация, город, район	Репертуар (название песни) 1 тур – 2 тур -	возрастная группа	ФИО руководителя и концертмейстера (полностью)	количество участников	Техническое обеспечение (микрофоны, стойки)	Контактный телефон, факс

Приложение №2

**Реквизиты для оплаты организационного взноса
(можно перечислить через любое отделение банка)**

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Городской дворец творчества детей и молодежи №1»

МАУДО «ГДТДиМ №1»

ИНН 1650028189 КПП 165001001 ОКПО: 40673832

р/счет 03234643927300001100 ЛАВ 30800108-ГЦДТ1

к/счет 40102810445370000079

ОТДЕЛЕНИЕ-НБ РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН БАНКА РОССИИ/УФК по Республике Татарстан г.Казань

БИК 019205400

КБК 000000000000000000130 – организационные взносы за участие в конкурсах, конференциях

ОГРН 1031616004705

Указать в назначении платежа: Конкурс «Музыкальный звездопад», Ф.И.О. участника или название коллектива.